



urban furniture

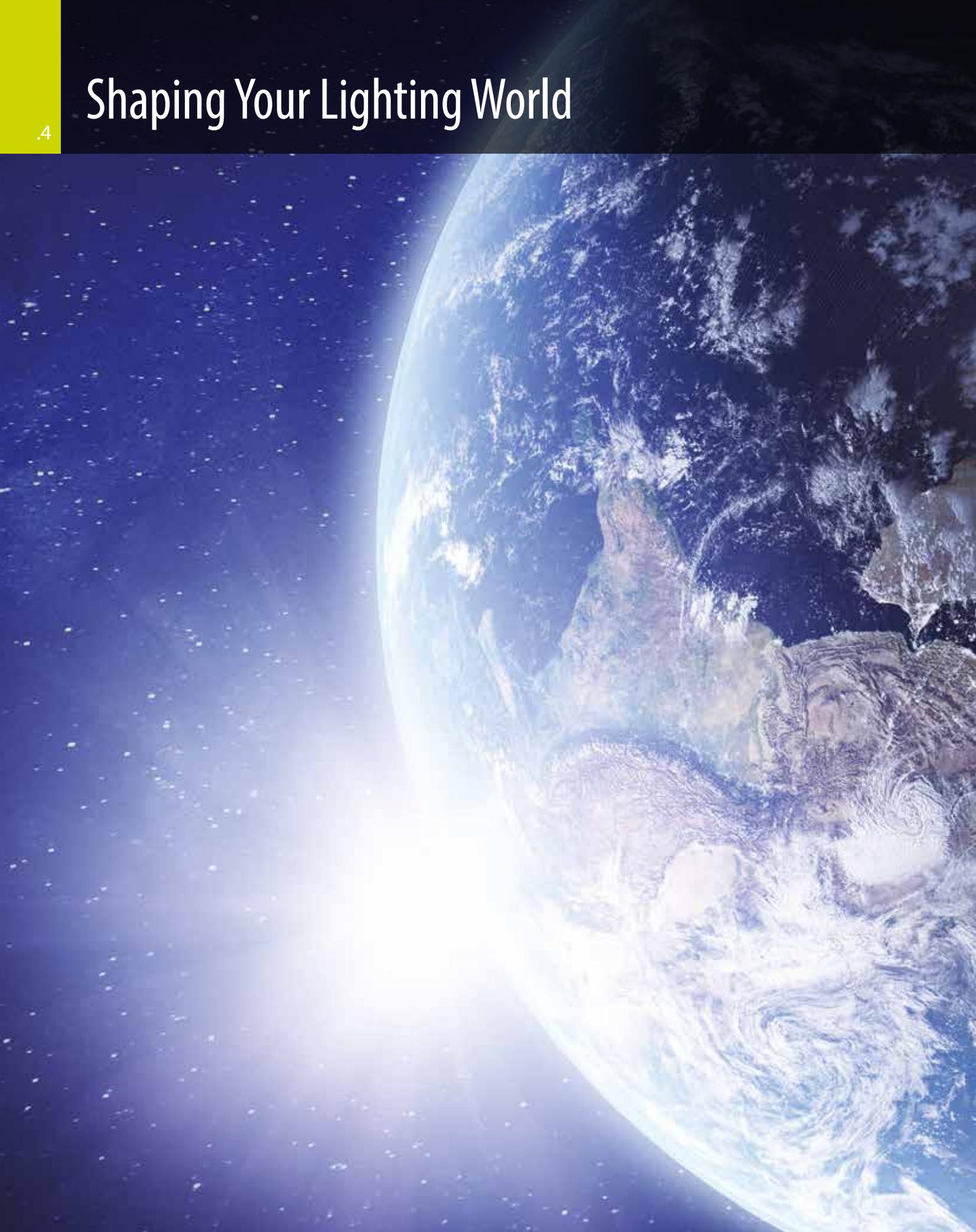
 **GMR ENLIGHTS**
Shaping Your Lighting World

urban
furniture



Shaping Your Lighting World

4



//

**Nous sommes une entreprise italienne avec
une philosophie bien précise:
avec la gamme Total Lighting Solution nous répondons
aux besoins d'éclairage d'un monde Smart,
en évolution continue, projeté vers un futur durable
et qui est centré sur l'économies d'énergie
et sur le respect de l'environnement.**

**Nous sommes GMR ENLIGHTS.
Nous donnons forme à la lumière pour éclairer
un monde nouveau.**

**Somos una empresa italiana con una filosofía concreta:
responder con la gama Total Lighting Solution
a las exigencias de iluminación de un mundo Smart,
en continua evolución, proyectado hacia un futuro
sostenible enfocado en el ahorro energético
y respeto medioambiental.**

**Somos GMR ENLIGHTS.
Damos forma a la luz para iluminar un mundo nuevo.**

//

GMR ENLIGHTS

Notre siège opérationnel se trouve à Bertinoro et accueille les fonctions administratives, commerciales, techniques, productives et logistiques, dans une optique d'optimisation de système d'entreprise. Dans le même complexe un espace important est consacré aux laboratoires pour les tests et l'analyse directe des performances du produit.

Nuestro domicilio social se encuentra en Bertinoro, donde residen las funciones administrativas, comerciales, técnicas, productivas y logísticas, en aras de optimizar el sistema empresarial. En el mismo complejo, se dedica un espacio amplio a los laboratorios para la prueba y la evaluación directa de las prestaciones del producto.

Certifications d'entreprise | Certificaciones empresariales



La certification ISO 9001 atteste la capacité de GMR ENLIGHTS de conduire, à l'intérieur de l'usine, des processus pour réaliser des produits grâce à un système de gestion de la qualité. Cette certification garantit le respect des normes et des règlements en vigueur dans les processus de conception et de production.

La certificación ISO 9001 avala la capacidad de GMR ENLIGHTS de llevar a cabo procesos empresariales y de realizar productos en un sistema de gestión de calidad. Esta certificación garantiza el respeto de los estándares y de las normativas vigentes en los procesos de diseño y producción.



Grâce à la certification ISO 14001, GMR ENLIGHTS analyse, gère et contrôle son impact sur l'environnement. Nous nous engageons à mettre en place une politique d'entreprise qui respecte toutes les prescriptions légales et indications concernant les aspects environnementaux significatifs. Nous sommes toujours orientés vers l'amélioration des conditions de santé et de sécurité de nos employés.

Gracias a la certificación ISO 14001, GMR ENLIGHTS analiza, gestiona y controla su impacto medioambiental. Nos comprometemos a aplicar una política empresarial que respete todas las normas legales y las indicaciones referentes a aspectos medioambientales significativos. Siempre apostamos por mejorar las condiciones sanitarias y de seguridad de nuestros empleados.





Système d'emballage entièrement automatisé | Sistema de embalaje completamente automatizado



Lignes de production automatiques | Líneas de producción automatizadas

Tradition, Design and Performance



1863



1958



1993



2001

Nos origines remontent à "Officine di Forlì", une des premières industries privées dans la région Romagna et fondatrice du mouvement industriel de la ville. Peu de temps après leur fondation, les Officine réalisent un système moderne d'éclairage à gaz pour la ville de Forlì et produisent des "candélabres raffinés" pour les avenues et les places des principales villes italiennes.

Nuestros orígenes se remontan a «Officine di Forlì», una de las primeras industrias privadas de Romaña e impulsora del movimiento industrial de la ciudad. Officine realizan, poco después de su fundación, un moderno sistema de iluminación a gas para Forlì y fabrican «graciosos candelabros» para las calles y las plazas de las ciudades italianas.

L'établissement est acquis par Bartoletti Spa qui, en 1987, avec la société Fondart de Bertinoro, détenue par la famille Ravaioli, constitue une nouvelle société: le Fonderie di Forlì Spa.

En ce moment dans les archives des «Officine di Forlì» est retrouvé l'héritage des plans et des projets réalisés entre la fin du XIX siècle et le début des années 30 du XX siècle qui deviendra le point de référence et d'inspiration pour la naissante Ghisamestieri.

La planta fue adquirida por Bartoletti Spa que en 1987, con la empresa Fondart di Bertinoro, de propiedad de la familia Ravaioli, crea una nueva sociedad: le Fonderie di Forlì Spa. En este momento, en los archivos de «Officine di Forlì» se encuentra el patrimonio de diseño y proyectos realizados entre finales del siglo XIX y primeros 30 años del siglo XX, que se convertirán en el punto de referencia y de inspiración para la recién creada Ghisamestieri.

Ghisamestieri succède à le Fonderie di Forlì et inaugure son activité avec de prestigieux travaux de restauration sur les candélabres en fonte des plus belles villes italiennes: Venise, Palerme, Naples et Milan.

De l'amitié qui lie Leardo Ravaioli, fondateur de Ghisamestieri et Dino Gavina, l'une des figures entrepreneuriales les plus importantes du secteur du meuble italien, naît l'idée de combiner l'expérience et la capacité de production afin de réaliser une ligne de mobilier urbain de haute conception.

Pour Ghisamestieri commence la collaboration avec des designers et des architectes de renommée mondiale.

Ghisamestieri reemplaza a Fonderie di Forlì e inaugura su actividad con prestigiosas obras de restauración de los postes de fundición de las ciudades italianas más bellas: Venecia, Palermo, Nápoles y Milán.

De la amistad personal entre Leardo Ravaioli, el fundador de Ghisamestieri, y Dino Gavina, una de las figuras empresariales más importantes en el sector del mobiliario italiano, nace la idea de unir experiencias y capacidades productivas para realizar una línea de mobiliario urbano de alto diseño. Empieza para Ghisamestieri la colaboración con diseñadores y arquitectos de renombre internacional.

SINCE 1863



2009



2016



08.06.2020

Ghisamestieri développe le premier système modulaire avec la technologie LED et l'applique à son héritage de luminaires à décharge. Une nouvelle collection de produits qui combine design artistique et innovation technologique prend forme.

À l'occasion du salon Light+Building, *Ghisamestieri* présente sa nouvelle gamme de produits routiers et urbain à LED "Lightecture" marque le début d'un grand changement. *Ghisamestieri* étend sa gamme de produits au-delà de l'éclairage artistique et se pousse vers un marché de plus en plus international.

Ghisamestieri desarrolla el primer sistema modular con tecnología LED y lo aplica a su propio patrimonio de luminarias de descarga. Nace una colección de productos que aún diseño artístico e innovación tecnológica.

Con motivo de Light+Building, *Ghisamestieri* presenta la nueva línea de productos viales y urbanos de LED «lightecture» que marca el inicio de un gran cambio. *Ghisamestieri* amplía su gama de productos más allá de la iluminación artística y se orienta hacia un mercado cada vez más internacional.

Après sa longue histoire, *Ghisamestieri* change de nom. *GMR ENLIGHTS* est née. Une entreprise de caractère international qui garde intactes ses origines avec une recherche constante d'innovation.

Tras una larga historia, *Ghisamestieri* se renueva. Nace *GMR ENLIGHTS*: una marca que mantiene intactos los orígenes y el know-how de siempre, pero que se abre a la propia vocación internacional y a nuevos sectores de la iluminación profesional.

Tradition

Nos origines résident dans la chaleur de la fonderie et dans le traitement de la fonte, une matière qui nécessite une compétence professionnelle et un savoir-faire artisanal.

Depuis les années quatre vingt dix, nous avons réalisé d'importants travaux de restauration de l'éclairage artistique des plus prestigieuses villes italiennes. La responsabilité de travailler sur le patrimoine historique des candélabres en fonte nous a donné cette forte attention aux détails sur laquelle nous basons toujours toutes nos activités.

Nous avons connu l'évolution rapide du monde de l'éclairage, enrichissant progressivement notre expérience consolidée dans le domaine de la métallurgie avec des connaissances en matière illuminotéchnique et l'étude des optiques.

La collaboration avec des designers, architectes et experts de renommée internationale dans le secteur de l'éclairage a conduit à une intégration progressive entre l'expérimentation technique et la conception, l'artisanat et l'industrie, posant les bases de la pluridisciplinarité et de l'originalité créative qui caractérisent notre travail.

Nuestros orígenes sientan sus bases en el calor de la forja y en el trabajo de un material, la fundición, que requiere conocimiento racional y sabiduría artesanal.

A partir de los años 90, hemos realizado importantes obras de restauración en la iluminación artística de las ciudades italianas más prestigiosas. La responsabilidad de trabajar en el patrimonio histórico de las farolas de fundición nos ha transmitido la atención al detalle y el esmero en los pormenores en los que todavía se sigue basando actualmente nuestra actividad.

Hemos vivido la rápida evolución del mundo de la iluminación enriqueciendo progresivamente los conocimientos luminotécnicos y ópticos, y la experiencia consolidada en el campo de la metalurgia.

La colaboración con diseñadores de renombre internacional, arquitectos, diseñadores y expertos del sector de la iluminación, ha posibilitado una progresiva integración entre experimentación técnica y diseño, artesanía e industria, sentando las bases del carácter multidisciplinar y la originalidad creativa que caracterizan nuestro trabajo.



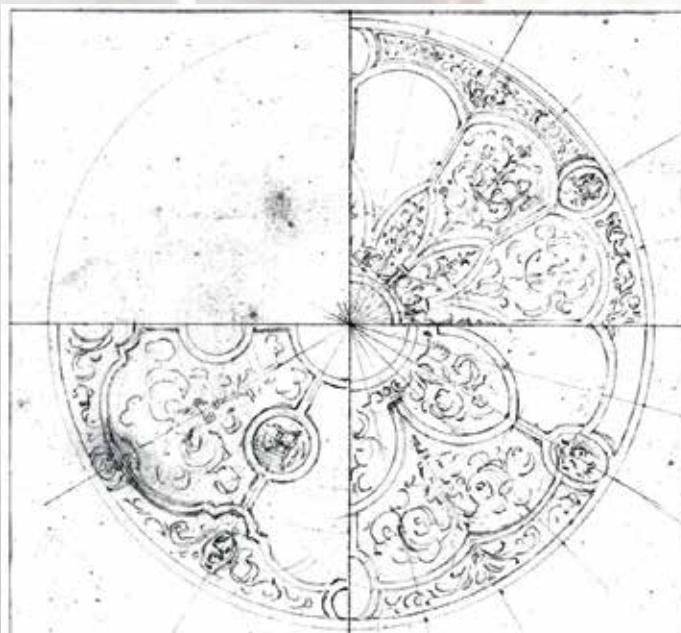


Photo d'un des ateliers des « Officine Forlanini »
extraite de la monographie industrielle
éditée par la mairie de Forlì en 1926.

La imagen de una de las salas de Officine Forlanini extraída de la Monografía Industrial publicada por el Ayuntamiento de Forlì en 1926

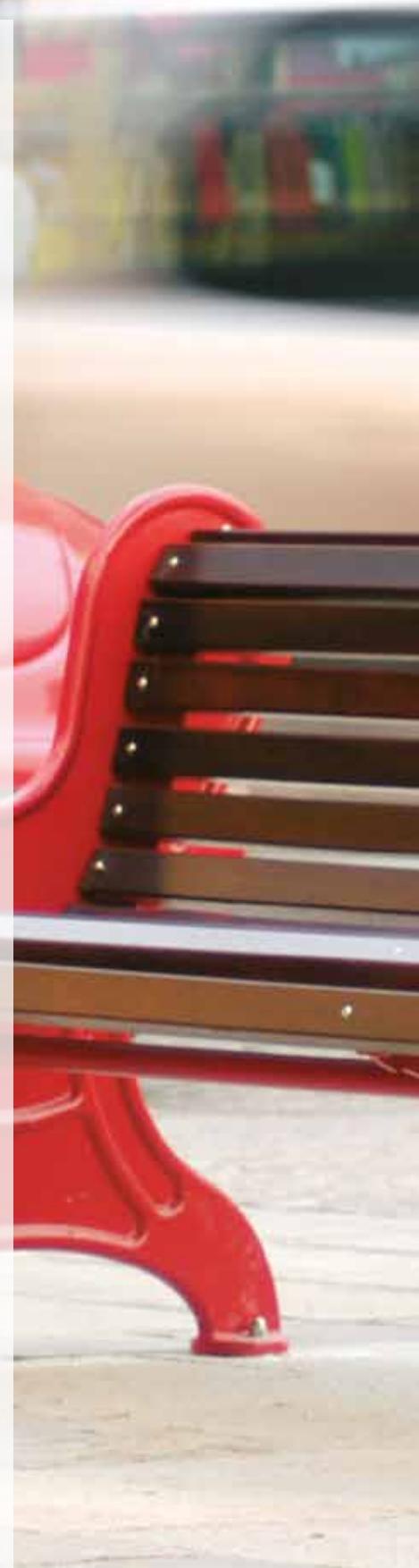
Design

Nous concevons et fabriquons pour l'homme et l'environnement. Nous pensons à des objets d'excellence parfaitement intégrés dans le contexte culturel et environnemental dans lequel ils sont insérés.

La conception des produits, souvent développée en collaboration avec des architectes et des professionnels, s'accompagne d'une analyse combinée des besoins et des normes de référence. Les conceptions initiales sont développées avec le plan technique à travers l'utilisation de logiciels spécifiques, jusqu'à la réalisation des prototypes qui permettent une vérification esthétique du produit conçu.

Diseñamos y producimos para el hombre y para el medioambiente, pensando en objetos de excelencia perfectamente integrados en el contexto cultural y ambiental de ubicación.

El diseño del producto, con frecuencia desarrollado en colaboración con arquitectos y profesionales, se acompaña de un análisis combinado de exigencias y normas de referencia. Las hipótesis iniciales se desarrollan con el diseño técnico utilizando software específico, hasta la génesis de los prototipos que permiten realizar una comprobación estética del itinerario seguido.





Performance

Les conditions environnementales et les contraintes mécaniques auxquelles un produit d'éclairage ou de mobilier urbain est inévitablement soumis peuvent affecter négativement ses performances esthétiques. C'est pourquoi nous recherchons constamment des solutions qui atteignent des performances maximales. L'attention aux détails de construction trouve amplement d'espace dans la phase de conception de l'ingénierie des produits. Successivement, le prototype est soumis à des tests de performance et de sécurité dans nos laboratoires internes.

Las condiciones ambientales y el estrés físico y mecánico a los que se somete inevitablemente un producto de iluminación o de mobiliario urbano pueden influir negativamente en su estética.

Por eso buscamos incesantemente soluciones que ofrezcan las mejores prestaciones. La atención por los detalles de fabricación encuentra gran cabida en la fase del proyecto de ingenierización del producto. Después el prototipo se prueba en los laboratorios internos con pruebas de prestaciones y de seguridad.





Tests au brouillard salin | Test niebla salina

Les finitions extérieures de nos produits garantissent une durabilité maximale même dans des conditions extrêmes, comme au bord de la mer ou dans des zones particulièrement corrosives. Les cycles de traitements de surface et de peinture sont étudiés et testés depuis des années et sont basés sur un échange continu avec nos fournisseurs. Le résultat est un succès sans précédent: l'obtention d'une certification pour 8000h de tests de brouillard salin selon ISO 9227 (soit plus de 11 mois de tests continus).

Los acabados externos de nuestros productos garantizan la máxima duración también en condiciones extremas, como cerca del mar o en zonas especialmente corrosivas. Los ciclos de tratamientos superficiales y de pintura han sido estudiados y experimentados durante años, con un trabajo constante de diálogo con los proveedores. El resultado es un éxito sin precedentes: la consecución de la certificación de un ente ajeno para 8000h de test de Niebla Salina según la normativa ISO 9227 (que equivale a más de 11 meses de pruebas continuadas).

Total Lighting Solution

Nous proposons à nos clients une gamme "Total Lighting Solution": un monde de solutions complètes, intelligentes et performantes adaptées à tout contexte et besoin d'installation.

Notre gamme s'étend des luminaires fonctionnels routiers aux projecteurs, des poteaux de conception moderne et contemporaine à une collection historique de candélabre et luminaires artistiques pour l'éclairage classique. Nous pouvons combiner nos solutions d'éclairage avec des produits de mobilier urbain, des objets au design raffiné, moderne ou classique, fruit de nos décennies d'expérience dans la valorisation du décor urbain des principales villes historiques. "Urban Furniture" est une collection de produits pour l'aménagement urbain qui combinent style, qualité, fonctionnalité et respect de l'environnement, pour donner caractère et valeur aux espaces dans lesquels ils sont insérés.

Ofrecemos a nuestros clientes una gama «Total Lighting Solution»: un mundo de soluciones completas, inteligentes y eficaces adecuadas a cualquier contexto y exigencia de instalación.

Nuestra gama va de las armaduras viales a los proyectores, de los postes de diseño moderno y contemporáneo a una colección histórica de farolas y luminarias artísticas para la iluminación clásica. Podemos combinar nuestras soluciones de alumbrado con productos de mobiliario urbano, objetos de diseño refinado, moderno o clásico, fruto de nuestra experiencia decenal en la definición de los cánones de la belleza urbana de las principales ciudades históricas «Urban Furniture» es una recopilación de productos para el mobiliario urbano que combinan estilo, calidad, funcionalidad y respeto por el medioambiente, para imprimir carácter y valor a los espacios en los que se ubican.



lighting

Produits pour l'éclairage des espaces urbains et suburbains, caractérisés par un design italien et des performances d'éclairage élevées. Aussi, une forte attention à la durabilité environnementale et à la qualité de la construction afin d'assurer la durée de vie du produit et un entretien facile.



Productos para el alumbrado de espacios urbanos y extraurbanos, caracterizados por diseño italiano, elevadas prestaciones luminotécnicas, atención a la sostenibilidad medioambiental y esmero en la calidad de fabricación para garantizar la duración y un mantenimiento reducido.

Appendix

Gammes
Gamas

Barrières · Electricity distribution post · Bornes de distribution d'électricité

Balizas · Vallas · Columnas de distribución

Corbeilles
Papeleras

Fontaines
Fuentes

Bancs
Bancos

Jardinières
Jardineras

Range-vélos
Aparcabicicletas

Pag. 54 - 57

Mâts publicitaires · Horloges
Carteles · Relojes · Pancartas

Pag. 58 - 63

Abris bus
Marquesinas

Pag. 64 - 65

Architectures
Estructuras

Pag. 66 - 71

Hortae 66 - 69
Arco 70 - 71

Greg 64
Air 65

| | | | |
|---------|---------|---------|----|
| Leggiò | 58 - 59 | Greg | 54 |
| PA 107 | 58 - 59 | 900 | 55 |
| PA 90 | 58 - 59 | Rotondo | 56 |
| JU 106 | 60 - 61 | Duomo | 57 |
| CL 106 | 60 - 61 | | |
| CL 107 | 60 - 61 | | |
| ST-duo | 62 | | |
| ST | 62 | | |
| ST-muro | 63 | | |

| | | | | | | | |
|---------|----|--------|----|---------|--------------|----|---------------|
| | | | | | Pag. 22 - 25 | | |
| | | | | | Pag. 26 - 34 | | |
| | | | | | Pag. 35 - 42 | | |
| | | | | | Pag. 43 | | |
| | | | | | Pag. 44 - 49 | | |
| | | | | | Pag. 50 - 53 | | |
| Sarsina | 50 | Ameba | 44 | Anfora | Onda | 26 | Contemporanea |
| Greg | 51 | Arona | 45 | Arona | Arona | 27 | 22 - 23 |
| Sun | 52 | Cascia | 46 | 900 | Philippi | 28 | Moderna |
| Pieve | 53 | Adia | 47 | B7 | 900 | 29 | 24 - 25 |
| | | Adia 2 | 47 | B2 | Zn 170 | 30 | Classica |
| | | P3 | 48 | Rico | 3000P | 30 | |
| | | Duomo | 49 | Roman | 701-6 | 31 | |
| | | | | Beta | 701 | 31 | |
| | | | | Smoxi | 720 | 32 | |
| | | | | Smoxino | Ciro | 32 | |
| | | | | | Arona | 33 | |
| | | | | | Going | 34 | |
| | | | | Belli | 43 | | |

Réalisations // Realizaciones

Arona





Napoli

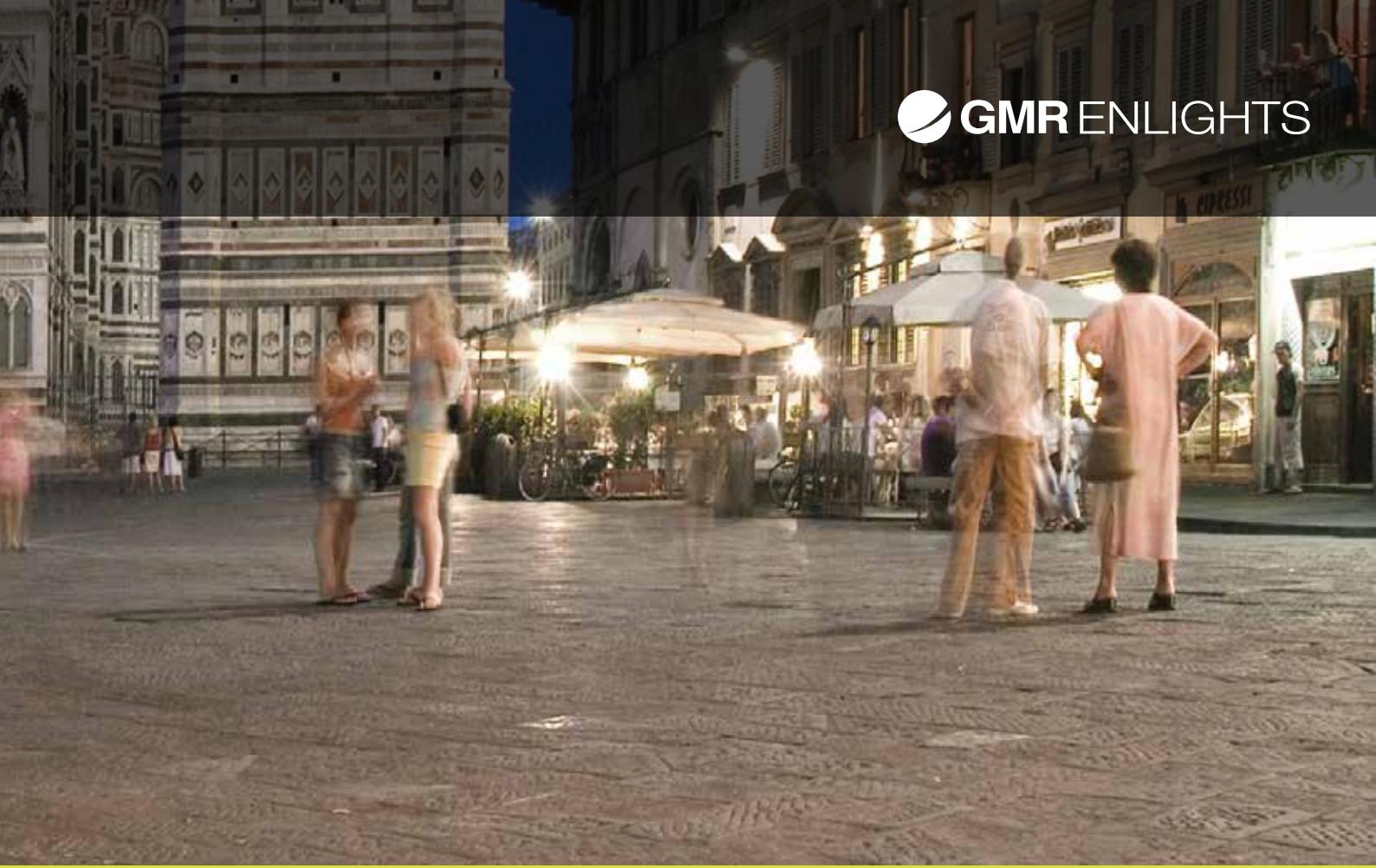


Réalisations // Realizaciones



Firenze



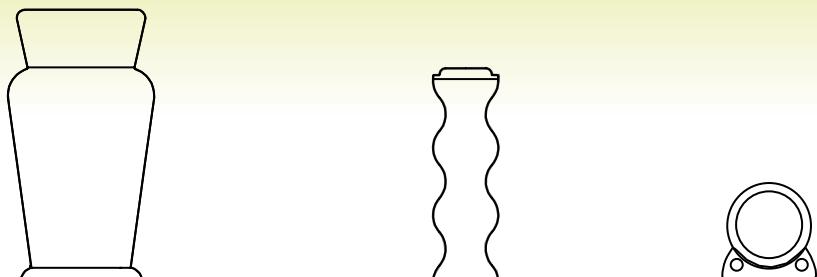


Roma



Contemporanea

Mendini



● Anfora

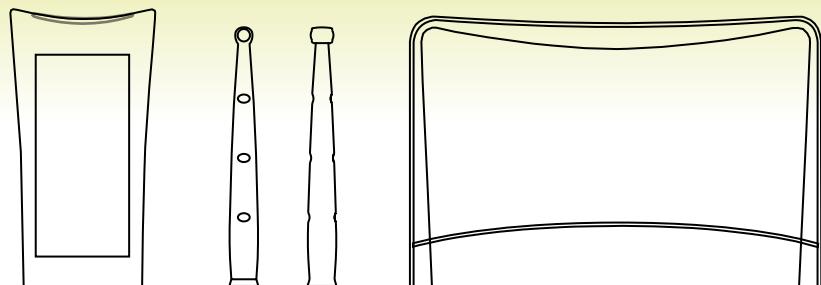
● Onda

● Rotondo

La caractéristique la plus importante de la collection Mendini est l'originalité et l'attention pour la forme, qui garantissent un système de mobilier urbain unique et informel. La collection se compose de bornes, bancs, corbeilles et de supports vélo pour fournir des solutions d'ameublement organique et souple de l'espace urbain.

Contemporanea

Arona

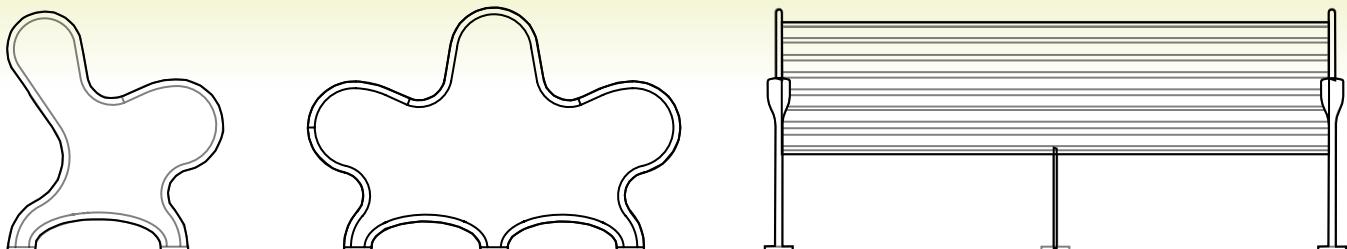


● Arona

● Arona

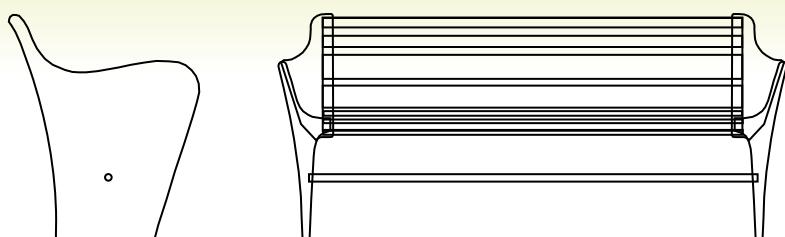
● Arona

La gamme Arona est le résultat d'une recherche méticuleuse visant à exploiter au mieux les méthodes traditionnelles de travail de la fonte pour obtenir un design moderne. Cela permet la réalisation d'une gamme de produits qui se distingue par un profil linéaire et d'une grande élégance, mais aussi une grande polyvalence.



● Ameba

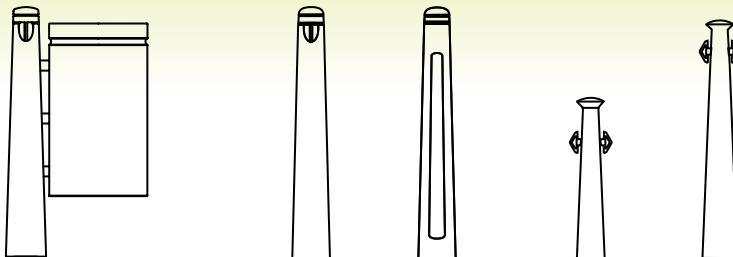
La colección Mendini se caracteriza por la originalidad y el estudio minucioso de las formas, que garantizan un sistema de mobiliario inédito e informal. La colección de compone de balizas, bancos, papeleras y aparcabicicletas para ofrecer soluciones de mobiliario del espacio urbano adaptadas y flexibles.



● Arona

La colección Arona es el resultado de una investigación formal exhaustiva orientada a utilizar del mejor modo posible los tradicionales métodos de trabajo de la fundición para conseguir objetos de diseño contemporáneo. El resultado de este proceso es una colección de productos caracterizados por un perfil lineal y muy elegante con infinitas posibilidades de uso.

Moderna



● 900

● 900

● Philippi

La gamme Moderna est synonyme de pureté et simplicité de ses formes et lignes. Des produits d'une rare élégance qui s'intègrent bien dans le contexte urbain, à la fois historique et contemporain.

Classica



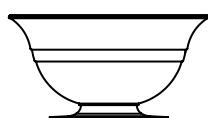
● Rico

● Roman

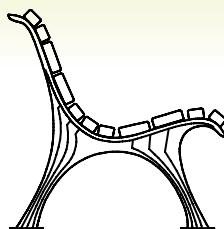
● Zn170

● 300P

Nés pour les centres historiques, les modèles de la série Classica ne craignent pas la comparaison de siècles d'ingéniosité et d'artisanat. Avec leur raffinement formel et la valeur de leurs décos, ils sont parfaits aux côtés des chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art.



● Sun



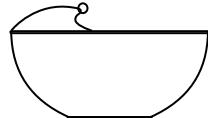
● Cascia



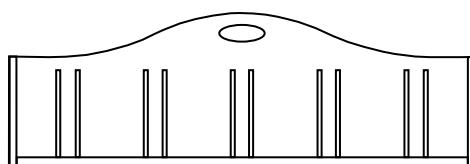
La serie Moderna se caracteriza por la pureza y sencillez de las formas y de las líneas. Objetos de elegancia singular que se adaptan perfectamente a contextos urbanos señoriales, tanto históricos como contemporáneos.



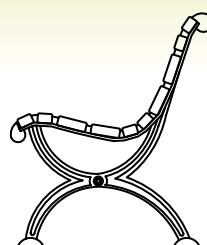
● Sarsina



● Greg



● Greg



● Adia

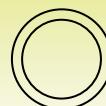
Los modelos de la serie Classica, creados para los centros históricos, no temen la comparación de siglos de ingenio y maestría. Con su refinamiento formal y la nobleza de sus decorados, quedan perfectos junto a las obras maestras de la historia del arte.

Onda



Borne réalisée en fonte avec extension d'ancrage pour fixation au sol.

Baliza realizada en hierro fundido dotada de prolongación de anclaje para la fijación al suelo.



Onda

h 790 mm · Ø 250 mm

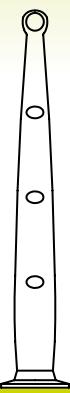


Borne monobloc en fonte,
avec rallonge d'ancrage pour
fixation au sol. Prédisposition
pour l'insertion de mains
courantes et tubulaires.

Gama de balizas realizadas en hierro
fundido monobloque compuestas
por cuerpo de forma cónica
con terminal decorativo.



Version amovible sur demande
Versión desmontable a petición



Arona

h 1.000 mm · Ø 180 mm

Philippi

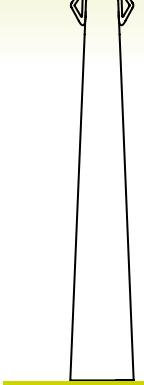


Gamme de bornes réalisées en fonte monobloc composées d'un corps conique avec un terminal décoratif.

Gama de balizas realizadas en hierro fundido monobloque compuestas por cuerpo de forma cónica con terminal decorativo.



Philippi 670
h 670 mm · Ø 116 mm



Philippi 970
h 970 mm · Ø 142 mm

Version amovible sur demande
Versión desmontable a petición





Borne réalisée en fonte monobloc avec un corps conique unique.



Baliza realizada en hierro fundido monobloque compuesta de un único cuerpo de forma cónica.

Version amovible sur demande
Versión desmontable a petición



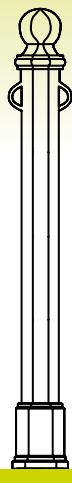
900
h 990 mm · Ø 160 mm

ZN 170 · 3000P

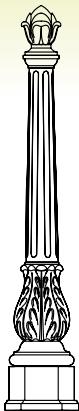


Gamme de bornes réalisées en fonte monobloc avec extension d'ancrage pour fixation au sol.

Balizas de fusión de hierro fundido monobloque, dotadas de prolongación de anclaje para la fijación al suelo.



Zn170
h 1.000 mm · Ø 115 mm



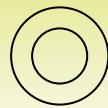
3000P
h 800 mm · Ø 145 mm

Version amovible sur demande
Versión desmontable a petición





Gamme de bornes réalisées en fonte monobloc avec extension d'ancrage pour fixation au sol.



Balizas de fusión de hierro fundido monobloque, dotadas de prolongación de anclaje para la fijación al suelo.

Version amovible sur demande
Versión desmontable a petición



701-6
h 600 mm · Ø 150 mm

701
h 800 mm · Ø 210 mm

720 · Ciro

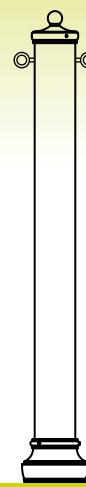


Bornes en fonte d'aluminium et acier, avec extension d'ancrage pour la fixation au sol.

Balizas de fusión de aluminio y acero, dotadas de prolongación de anclaje para la fijación al suelo.



720
h 1.000 mm · Ø 150 mm



Ciro
h 1.000 mm · Ø 120 mm

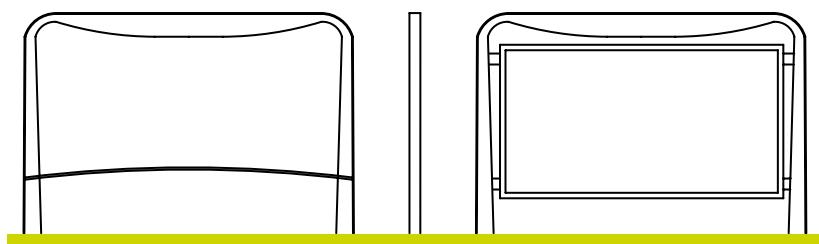
Version amovible sur demande
Versión desmontable a petición





**Barrière en profilé d'acier,
conçue pour être fixé au sol,
équipé d'une traverse de
rigidification inférieure ou
d'un panneau publicitaire.**

Valla constituida por perfil de acero,
preparada para ser fijada al suelo,
dotada de traviesa inferior de
refuerzo o panel publicitario.



Arona

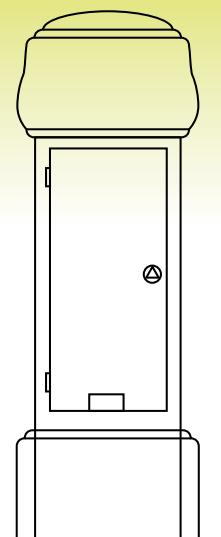
h 1.000 mm · 1.500 mm

Going

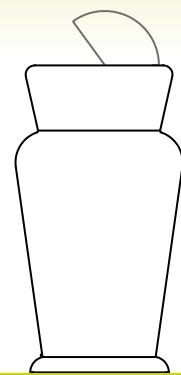
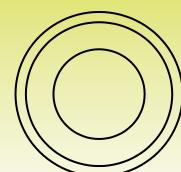


**Colonne de distribution
d'électricité construite en fusion
d'aluminium et acier.**

Columna de distribución
de electricidad realizada en
fusión de aluminio y acero.



Going
h 1.450 mm · Ø 446 mm

**Anfora**

h 1.000 mm · Ø 545 mm · 80 lt

Corbeille réalisée en fonte et aluminium avec seau intérieur en acier galvanisé.
Sur demande: accessoire pour la protection contre l'eau.

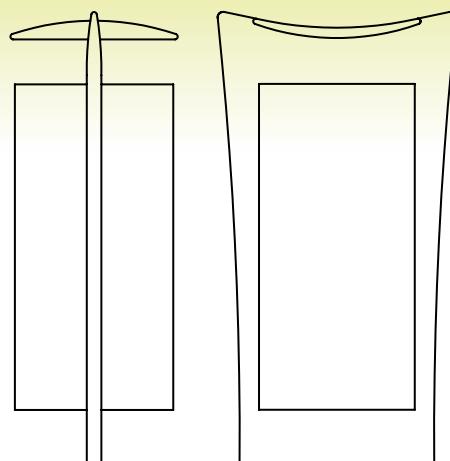
Papelera realizada en fusión de fundición y en fusión de aluminio, con cesto interior de acero galvanizado. A petición: accesorio con rebaje para proteger del agua.

Arona



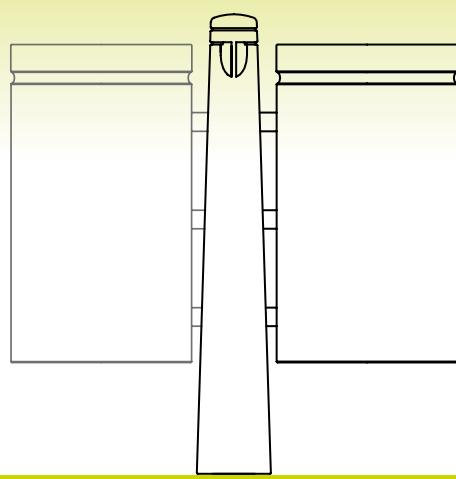
Corbeille réalisée en acier.

Cesto de contención de los residuos
de acero.



Arona

h 1.000 mm · Ø 430 mm · 55 lt

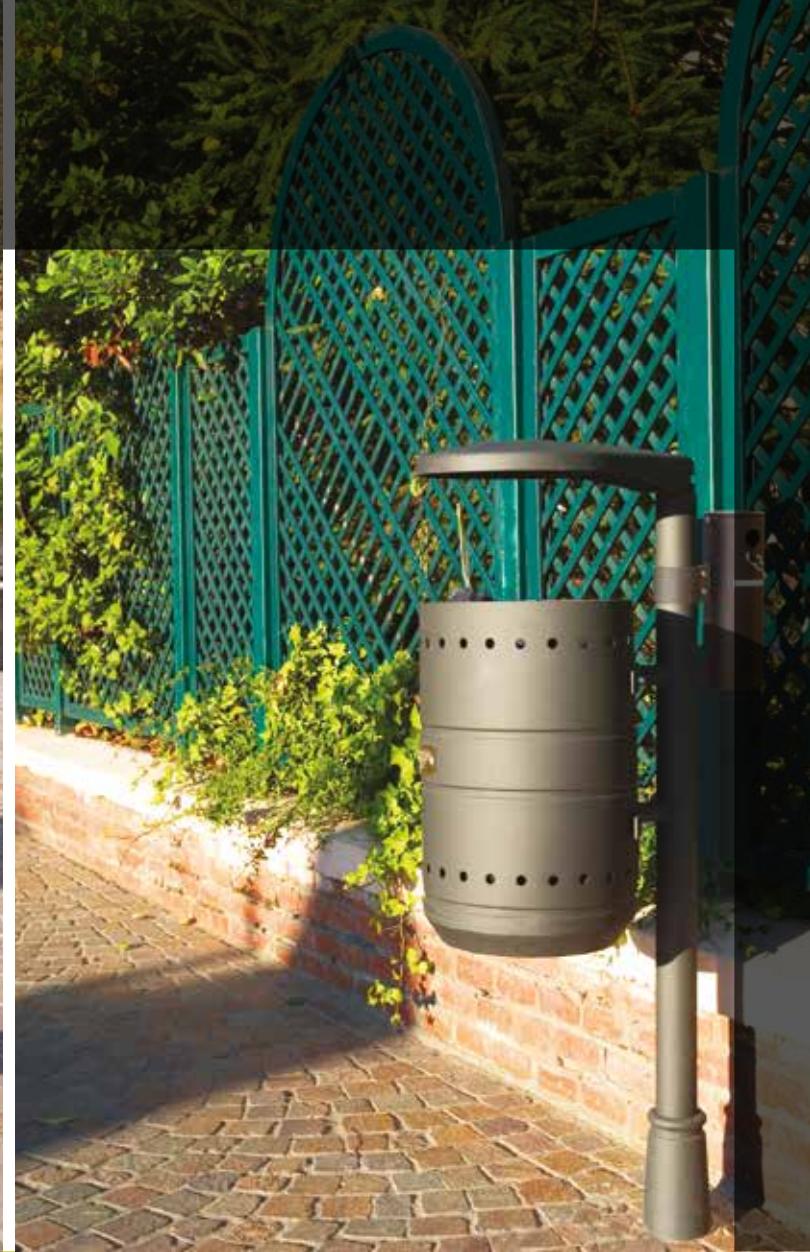
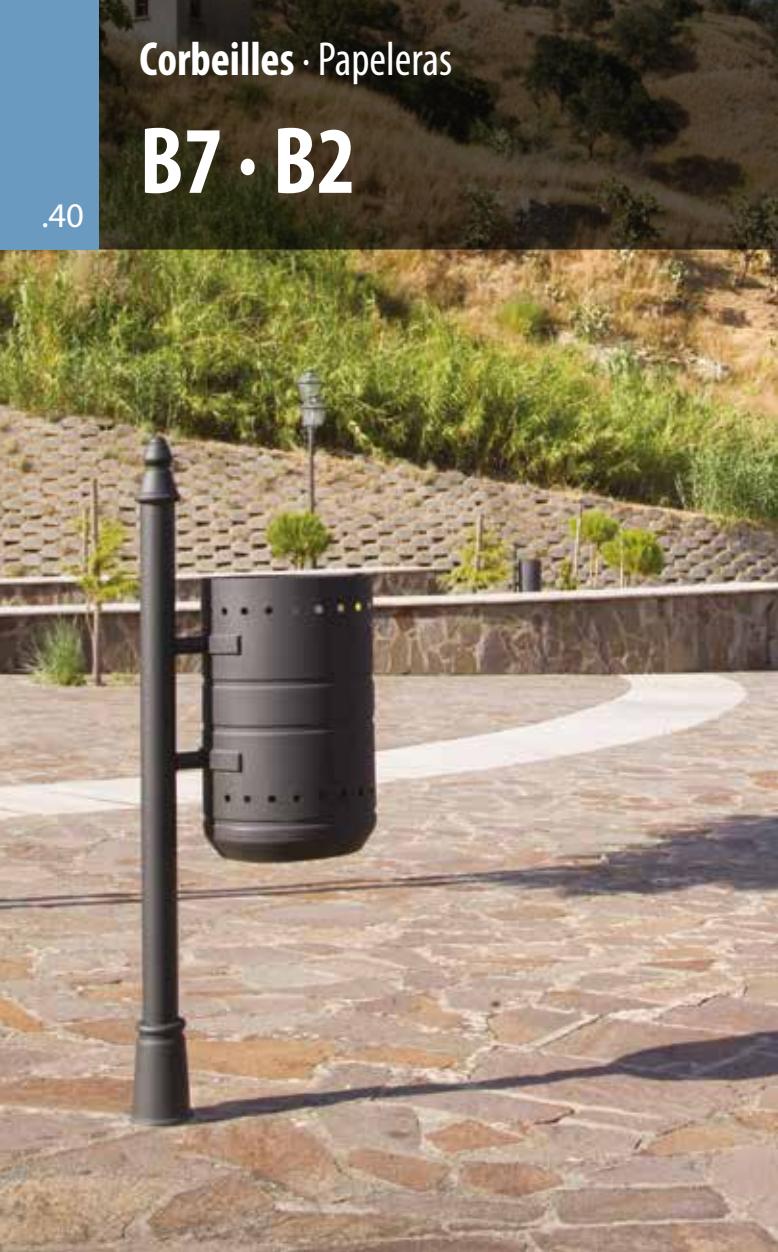


**Corbeille avec le tronc en fonte
et la sea en acier.
Disponible en version simple
et double.**

Papelera realizada con tronco de fundición y cesto de contención de los residuos de acero. Disponible en versión sencilla o doble

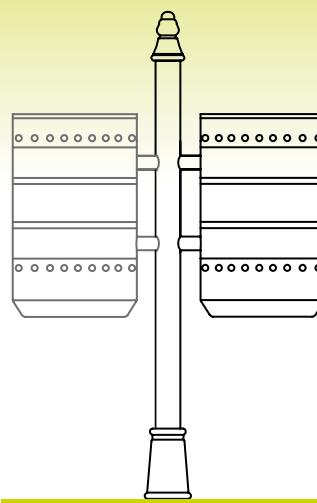
900

h 990 mm · 565 mm

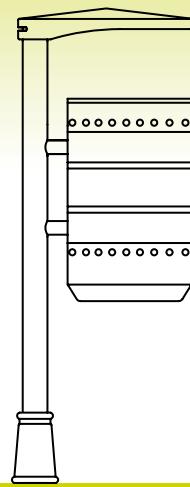
B7 · B2

Corbeille en acier et fonte d'aluminium et seau en acier. B7 est disponible en version simple ou double. B2 est disponible en une seule version avec un accessoire pour la protection contre l'eau.

Papelera realizada con tronco de acero y fusión de aluminio y cesto de contención de los residuos de acero. B7 está disponible en versión sencilla o doble. B2 está disponible en versión sencilla con rebaje para proteger del agua.



B7
h 1.180 mm · 430 mm

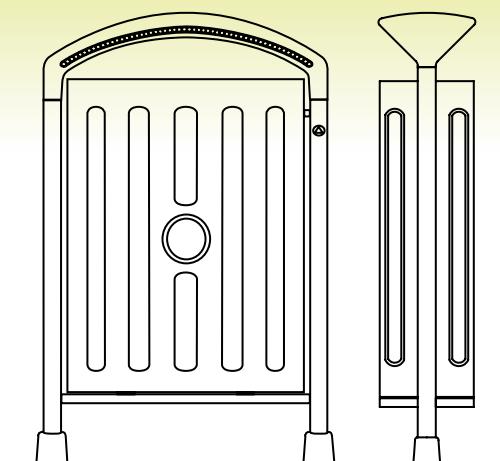


B2
h 1.280 mm · 430 mm



Corbeille réalisée en aluminium et acier avec la corbeille en acier.

Papelera realizada en fusión de aluminio y acero con cesto de contención de residuos de acero.



Rico

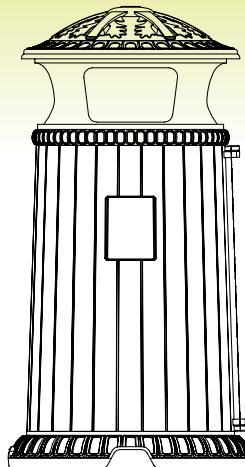
h 1.280 mm · 630 x 250 mm · 60 lt

Roman



**Corbeille réalisée en fonte
avec la corbeille en acier.
Les modèles sont équipés
d'un emblème en laiton
personnalisable sur demande.**

Papelera realizada íntegramente
en fusión de fundición con cesto
de contención de residuos de acero.
Los modelos están dotados, en
el frontal, de emblema de latón
personalizable a petición.

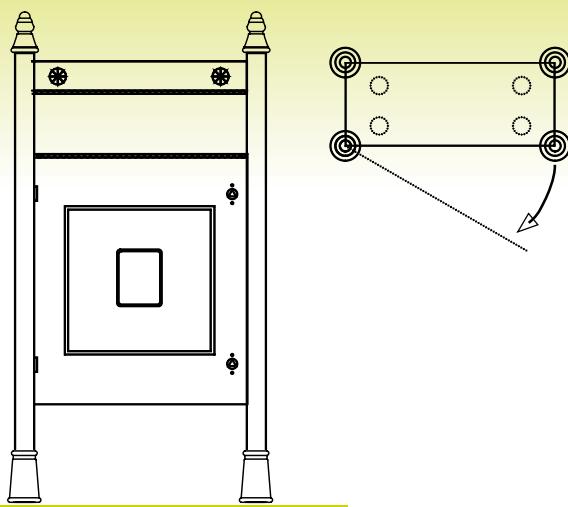


Roman
h 1.160 mm · Ø 590 mm · 80 Lt



Corbeille réalisée en aluminium et acier avec la corbeille en acier.

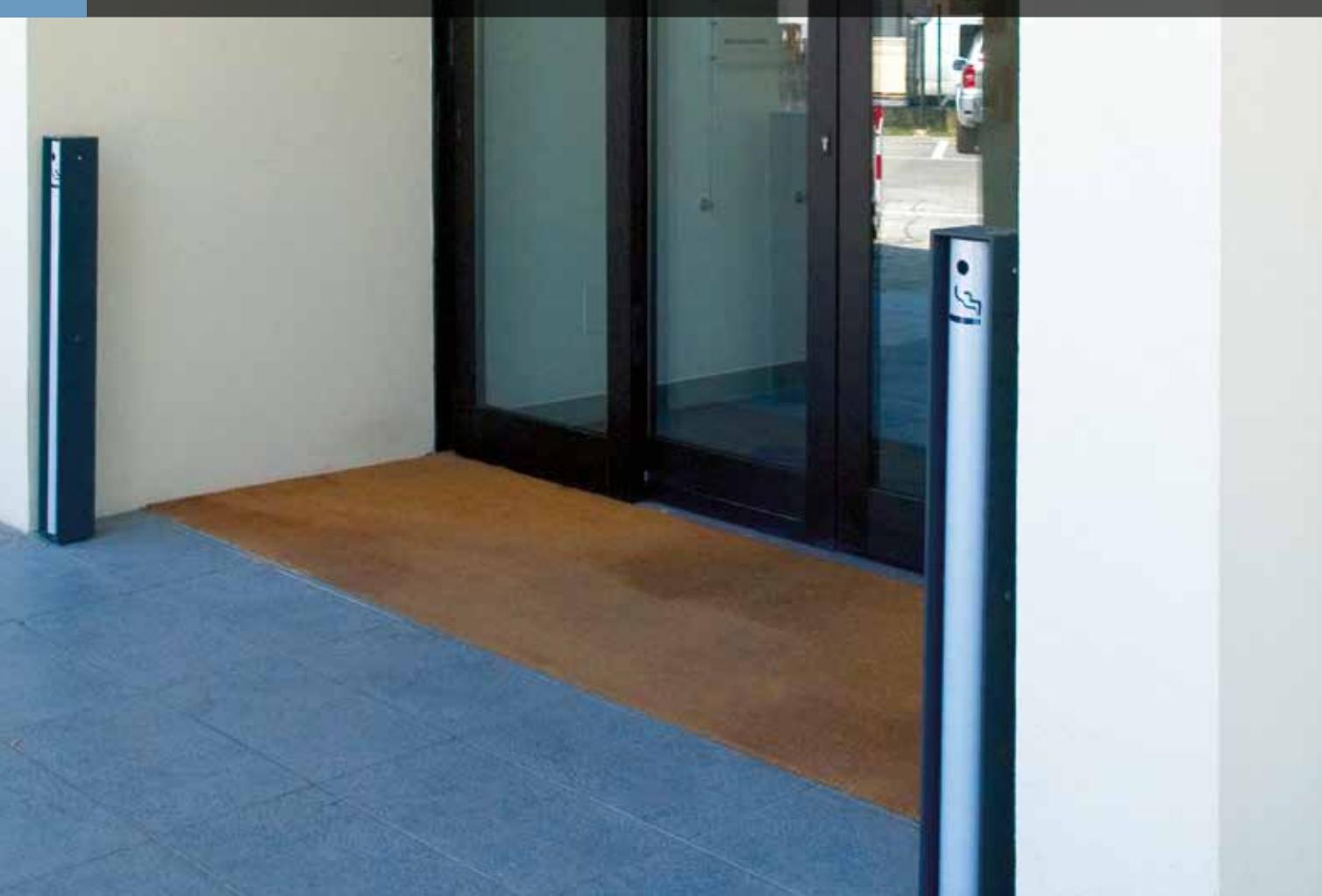
Papelera realizada en fusión de aluminio y acero con cesto de contención de residuos de acero.



Beta

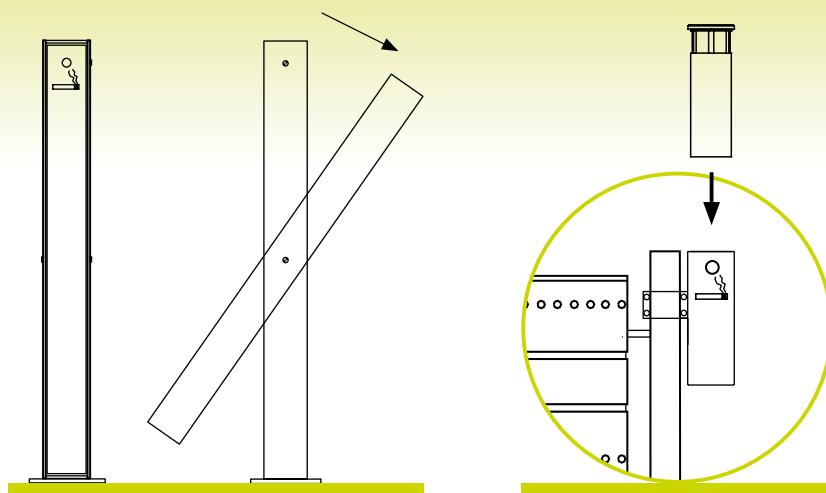
h 1.200 mm · 616 x 200 mm · 60 lt

Smoxi · Smoxino



Gamme de cendriers de rue réalisée en acier. Smoxino peut être intégré aux corbeilles, avec corps en acier.

Serie de ceniceros viales realizados en acero. Smoxino puede introducirse en las papeleras de contención de residuos con tronco de acero.



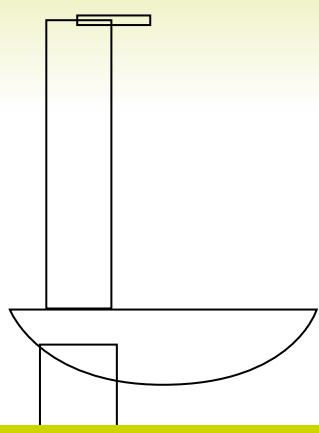
Smoxi
h 1.010 mm · 108 x 100 mm

Smoxino
h 250 mm · Ø 89 mm



Fontaine réalisée en fonte et acier, munie d'un robinet en laiton.

Fuente realizada en fusión de fundición y acero, dotada de grifo de latón.



Belli

h 1.000 mm · Ø 680 mm

Ameba

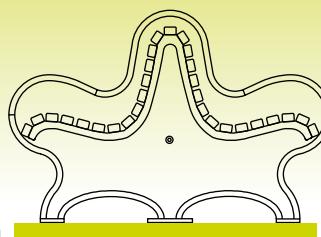


Banc en fonte et lattes en bois exotique précieux. Disponible en version simple [S] et double [D], toutes les deux avec longueurs différentes: 1.500 / 2.000 mm.

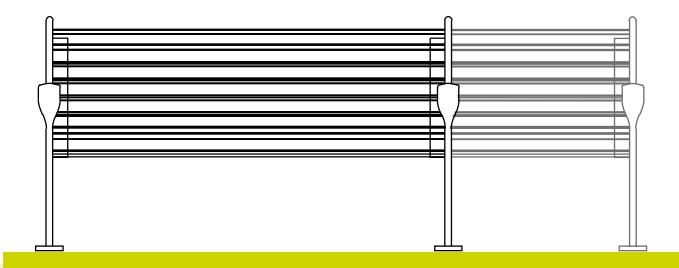
Banco de hierro fundido y listones de madera exótica noble. Disponibles en versión sencilla [S] y doble [D], ambas con dos longitudes diferentes: 1 500 mm y 2 000 mm.



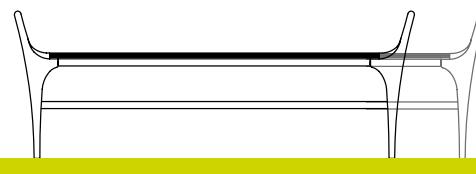
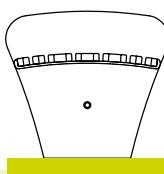
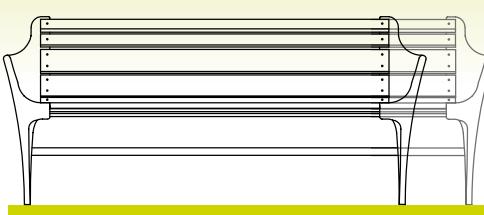
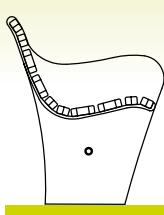
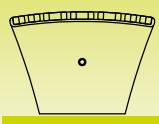
Ameba [S]
1.500
h 875 · 1.580 x 790 mm
h 875 · 1.580 x 1.367 mm



Ameba [D]
2.000
h 875 · 2.080 x 790 mm
h 875 · 2.080 x 1.367 mm



Arona



Gamme de bancs réalisés en fonte et lattes en bois exotique précieux. Disponible en trois versions et deux longueurs différentes.

Arona SB
h 450 · 1.560 x 625 mm
h 450 · 1.860 x 625 mm

Arona CS
h 808 · 1.820 x 679 mm
h 808 · 2.120 x 679 mm

Arona CB
h 630 · 1.820 x 695 mm
h 630 · 2.120 x 695 mm

Serie de bancos realizados en hierro fundido y listones de madera exótica noble. Disponibles en tres versiones y dos longitudes diferentes.

Cascia

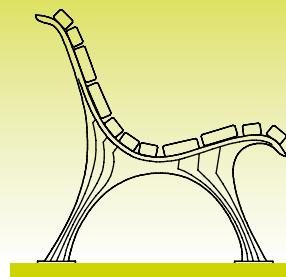


Banc réalisé en fonte et lattes
en bois exotique précieux.

Disponible en deux longueurs:
1500 / 1800 mm.

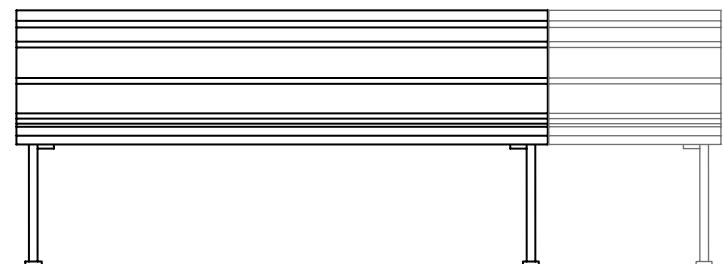
Banco realizado en hierro fundido
y listones de madera exótica noble.

Disponible en dos longitudes:
1 500 mm y 1 800 mm.



Cascia

h 712 · 1.500 x 713 mm
h 712 · 1.800 x 713 mm

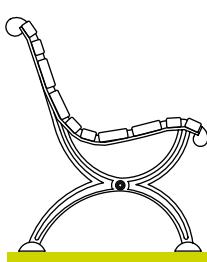


Adia · Adia 2

**Adia 2**

h 400 · 1.500 x 470 mm
h 400 · 1.800 x 470 mm

Gamme de bancs réalisés en fonte et lattes en bois exotique précieux. Disponible en deux longueurs: 1500 / 1800 mm.

**Adia**

h 880 · 1.500 x 700 mm
h 880 · 1.800 x 700 mm

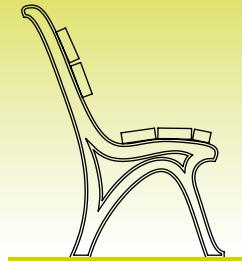
Serie de bancos realizados en hierro fundido y listones de madera exótica noble. Disponibles en dos longitudes diferentes: 1 500 mm y 1 800 mm.

P3



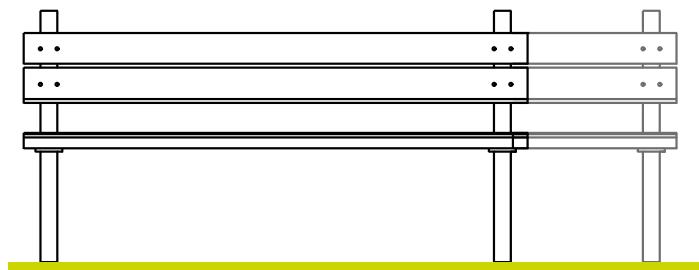
Gamme de bancs réalisés en fonte et lattes en bois exotique précieux. Disponible en deux longueurs différentes: 1500 / 1800 mm.

Banco realizado en hierro fundido y listones de madera exótica noble. Disponible en dos longitudes diferentes: 1 500 mm y 1 800 mm.



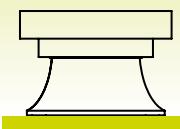
P3

h 850 · 1.500 x 450 mm
h 850 · 1.800 x 450 mm



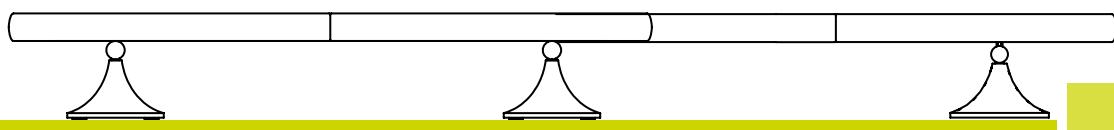


Gamme de bancs réalisés en fonte, acier et pierre. Disponible dans deux versions.



Duomo 280
h 460 · 2.800 x 660 mm

Serie de bancos realizados en hierro fundido, acero y piedra.
Disponibles en dos versiones.



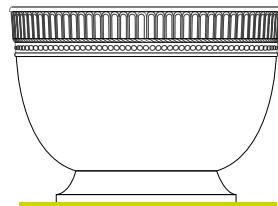
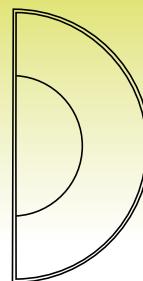
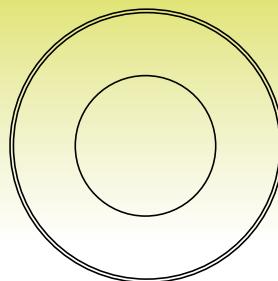
Duomo 480
h 460 · 4.800 x 660 mm

Sarsina

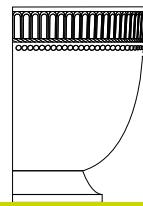


**Jardinière en fonte, disponible
en version sol [T] et murale [P].**

Jardinera de hierro fundido,
disponible en la versión de suelo [S]
y de pared [P]



Sarsina [T]
h. 500 · Ø 700 mm

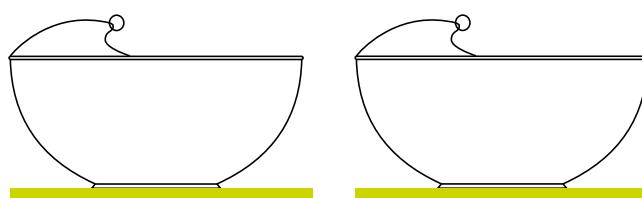
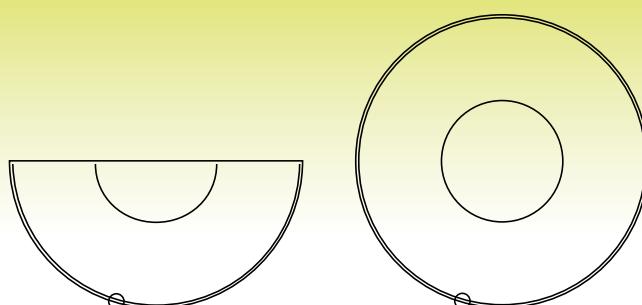


Sarsina [P]
h. 500 · 350 x 700 mm



Jardinière en fonte, disponible
en version sol [T] et murale [P].

Jardinera de hierro fundido,
disponible en la versión de suelo [S]
y de pared [P]

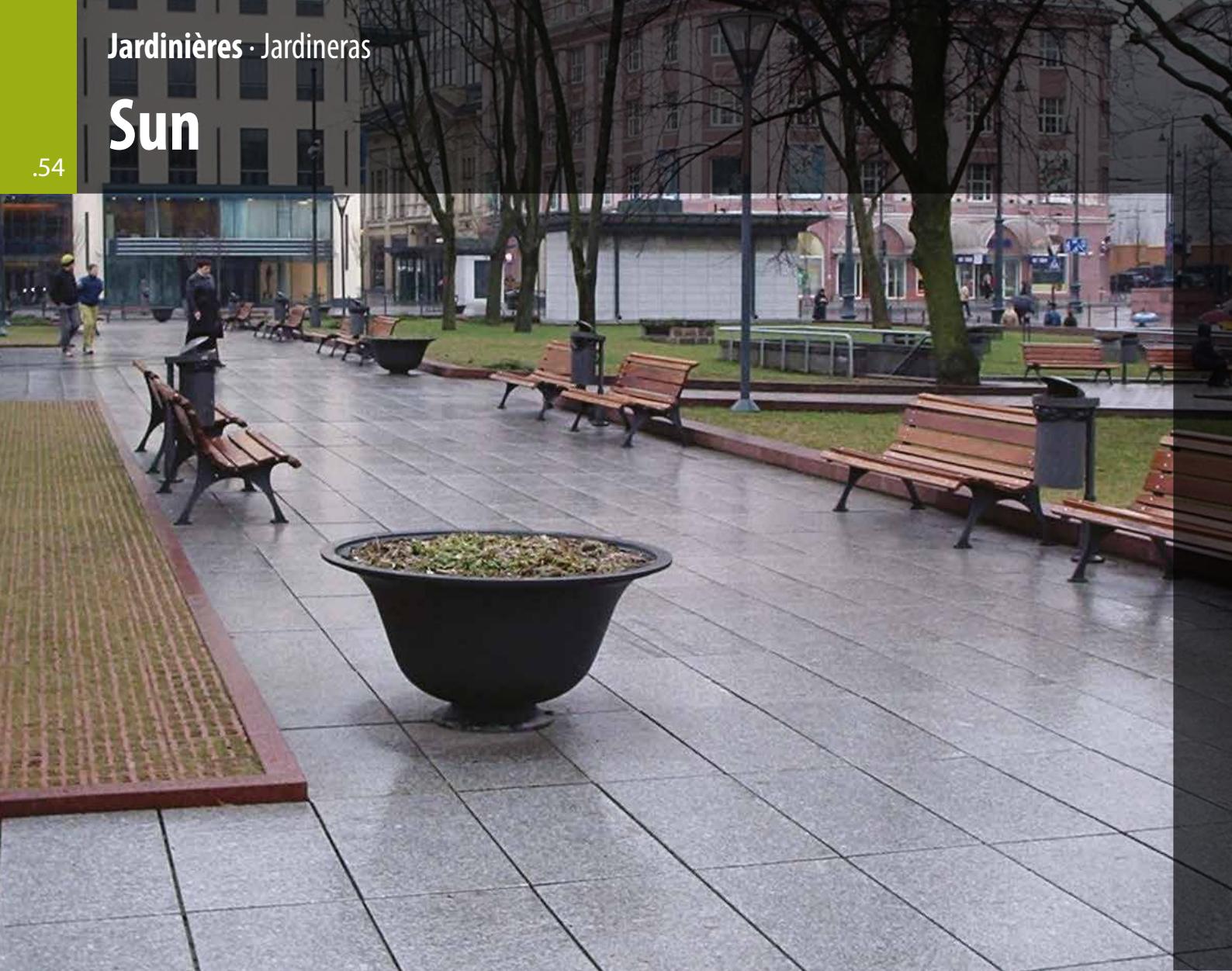


Greg [T]
h. 500 · Ø 850 mm

Greg [P]
h. 500 · 850 x 425 mm

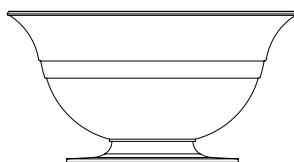
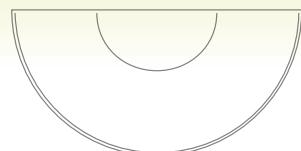
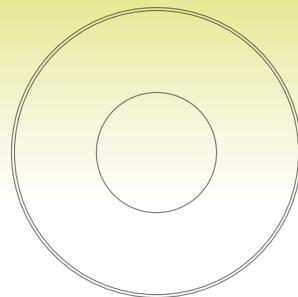
Sun

.54

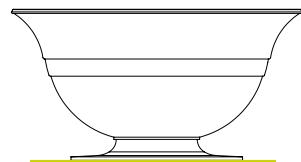


**Jardinière en fonte, disponible
en version sol [T] et murale [P].**

Jardinera de hierro fundido,
disponible en la versión de suelo [S]
y de pared [P]



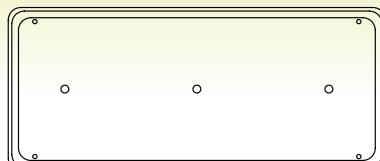
Sun [T]
h 440 · Ø 850 mm



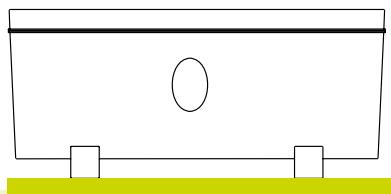
Sun [P]
h 440 · 850 x 425 mm



**Jardinière en tôle d'acier.
Emblème en laiton
personnalisable sur demande.**



**Jardinera de chapa de acero.
El modelo está dotado, en el frontal,
de emblema de latón personalizable
a petición.**



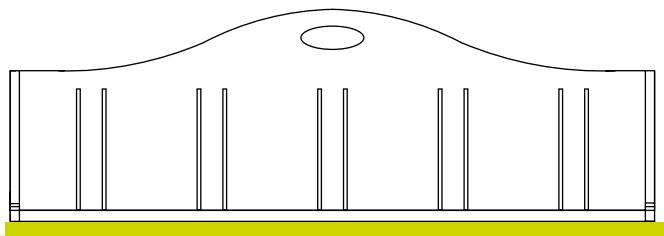
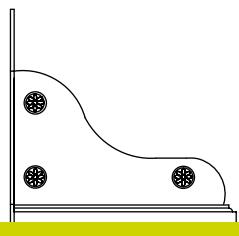
Pieve
h 475 · 1.057 x 475 mm

Greg



Range-vélos réalisé en tôle
d'acier et fonte.

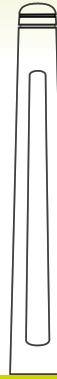
Aparcabicicletas realizado en chapa
de acero y hierro fundido.



Greg
h 550 · 1.750 x 600 mm



**Range-vélos en fonte monobloc
de forme conique. Version
amovible sur demande.**



Aparcabicicletas realizado en fundición monobloque de forma cónica. Versión desmontable a petición.

Version amovible sur demande
Versión desmontable a petición



900

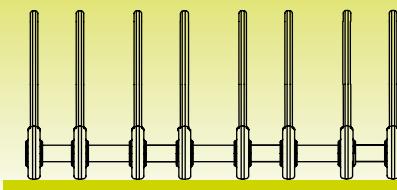
h 990 · Ø 160 mm

Rotondo



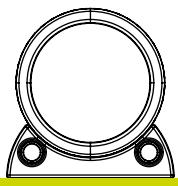
Range-vélos réalisé en tôle d'acier et fer. Disponible en deux versions [4-6].

Aparcabicicletas realizado en chapa de acero y hierro fundido. Disponible en dos versiones [4 - 6].



Rotondo [4]

h 348 · 1.300 x 342 mm



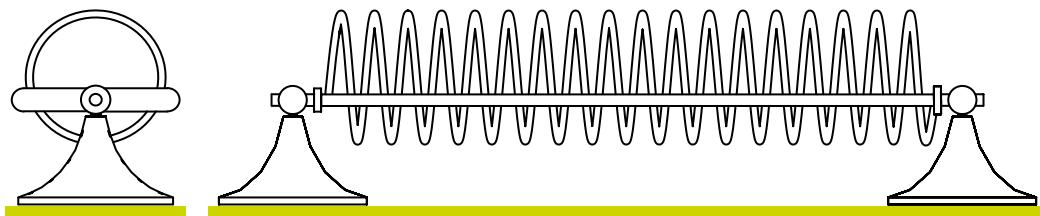
Rotondo [6]

h 348 · 2.080 x 342 mm



Range-vélos réalisé en tôle
d'acier et fonte.

Aparcabicicletas realizado en
chapa de acero y hierro fundido.



Duomo

h 440 · 2.320 x 450 mm

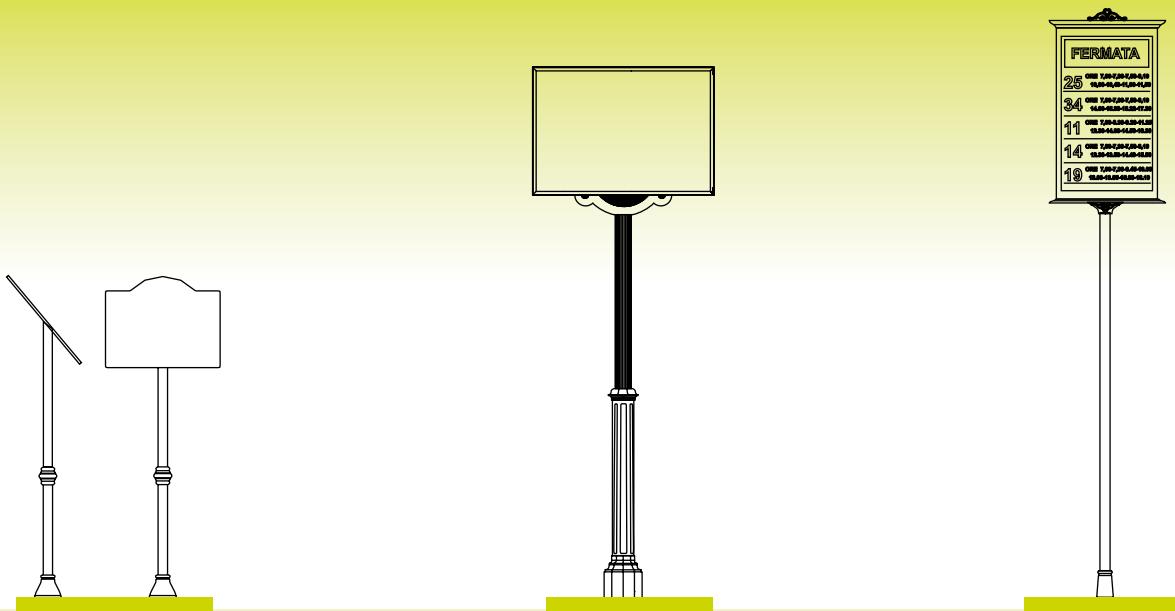
Leggiò · PA 107 · PA 90



Gamme de mâts publicitaires et panneaux réalisés avec des éléments en fonte, aluminium et acier.

Serie de carteles publicitarios y atril integrados por elementos de hierro fundido, aluminio y acero.

Leggiò · PA 107 · PA 90



Leggiò
h 1.200 mm · 400 x 340 mm

PA107
h 2.970 mm · 1.015 x 215 mm

PA 90
h 3.500 mm · 660 x 110 mm

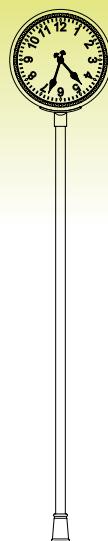
JU 106 · CL 106 · CL 107



Gamme de mâts publicitaires et panneaux réalisés avec des éléments en aluminium et acier.

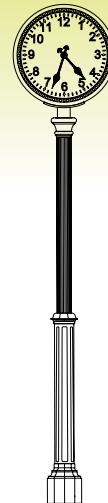
Gamas de carteles publicitarios y atril integrados por elementos de hierro fundido, aluminio y acero.

JU 106 · CL 106 · CL 107



JU 106

h 3.300 mm · 630 x 110 mm



CL 106

h 3.090 mm · 630 x 215 mm



CL 107

h 3.715 mm · 1.020 x 215 mm

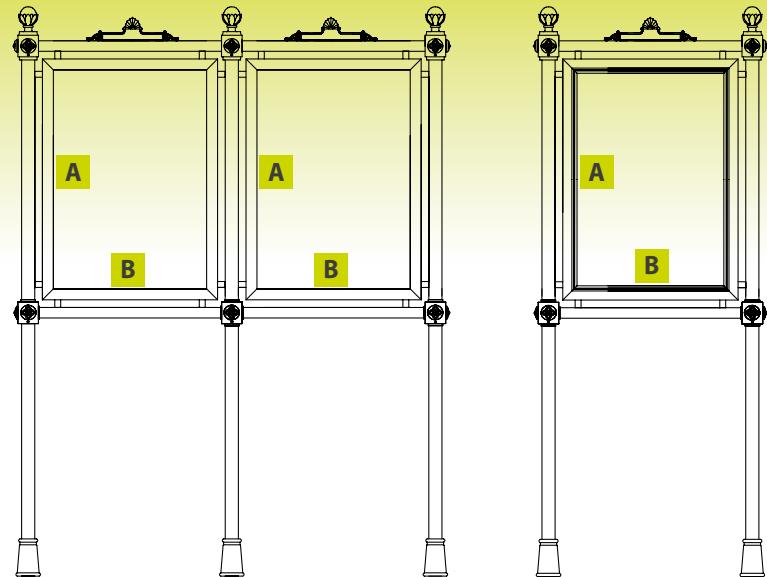
ST-duo · ST

.64



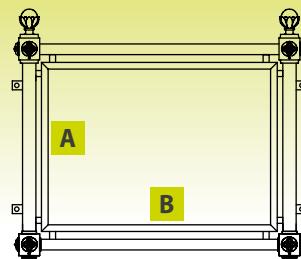
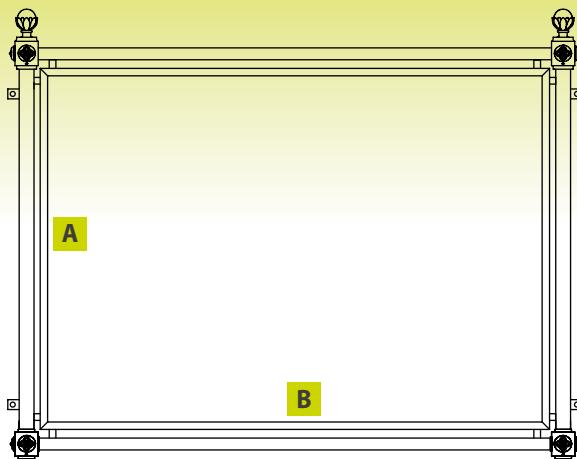
Gamme de bannières
publicitaires réalisées avec des
éléments en fonte et acier.

Gamas de carteles publicitarios y
atril integrados por elementos de
hierro fundido, aluminio y acero.



ST-duo
h 2.600 mm

ST
h 2.600 mm



Dimensions disponibles
Medidas disponibles

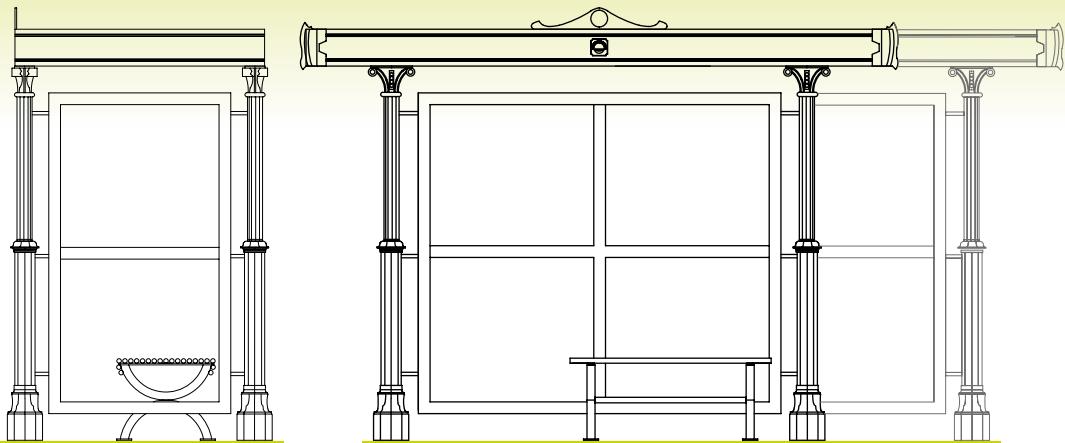
| | | | |
|---|--------------------------------|---|----------------------------------|
| A | 700 mm 1.000 mm 1.400 mm | B | 1.000 mm 1.400 mm 2.000 mm |
|---|--------------------------------|---|----------------------------------|

Greg



Abri bus réalisé en fonte et acier.

Marquesina para autobús realizada en acero y hierro fundido.



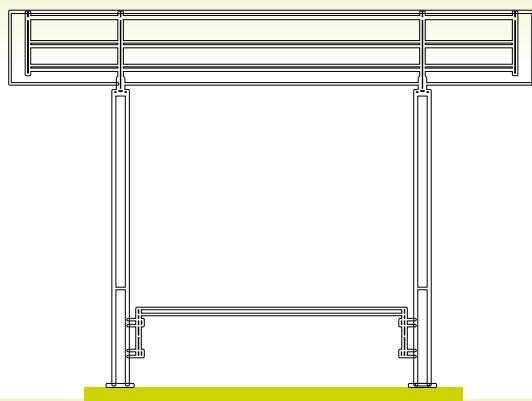
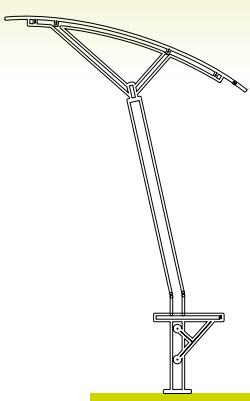
Greg-2
h 2.500 mm · 3.500 mm

Greg-3
h 2.500 mm · 4.500 mm



Abri bus réalisé en acier, bois exotique précieux et polycarbonate.

Marquesina para mobiliario urbano realizada en acero, madera exótica noble y policarbonato.



Air

h 2.500 mm · 3.500 mm

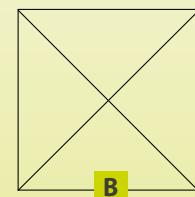
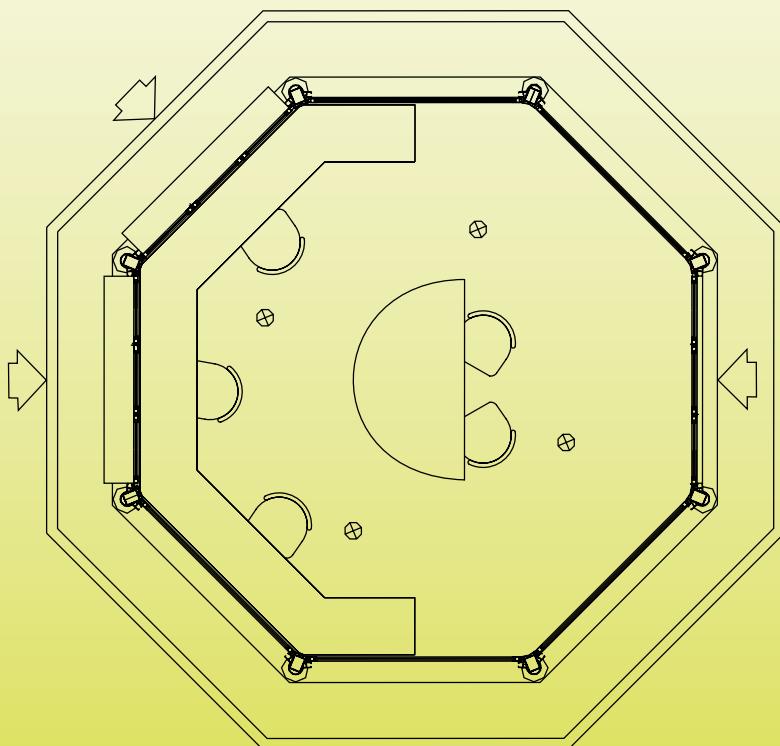
Hortae System



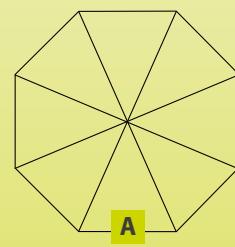
Système de kiosque conçu pour s'intégrer dans des environnements urbains prestigieux tels que les centres historiques et les parcs de la ville. Nos kiosques s'assemblent complètement sans besoin de ciment. Structure portante composée de colonnes en acier galvanisé. Cadres, murs, fenêtres et finitions en aluminium extrudé disponibles en différents types. Panneaux en tôle d'aluminium avec matériau isolant interposé, pièces en verre incassable. Éléments décoratifs en fonte d'aluminium.

Sistema para kioscos estudiado para poder incluirlo en ambientes urbanos nobles como centros históricos y parques urbanos, completamente ensamblado en seco. Estructura portante constituida por columnas de acero galvanizado. Bastidores, paredes, cerramientos y acabados de aluminio extruido disponibles en diferentes tipologías. Paneles de lámina de aluminio con material aislante intermedio, partes acristaladas de vidrio reforzado. Elementos decorativos en fusión de aluminio.

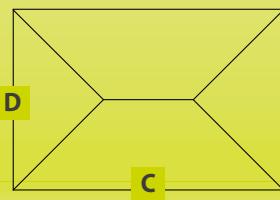
Hortae System



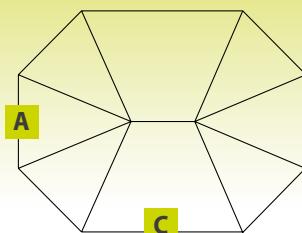
Structure carrée
Estructura cuadrada



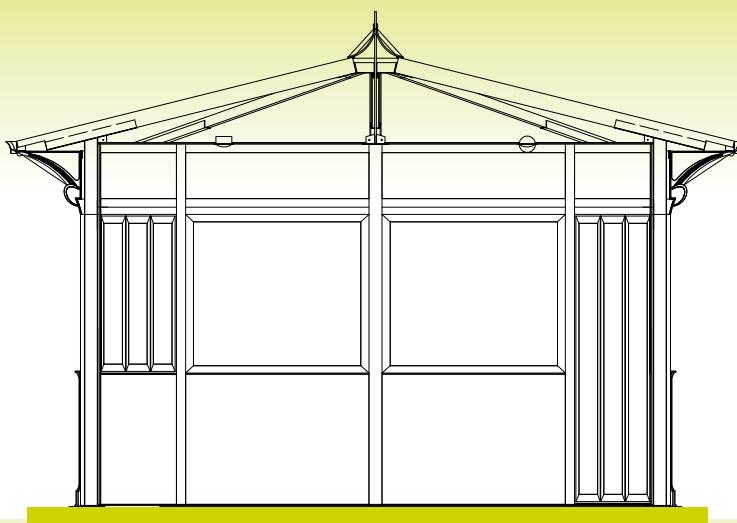
Structure octogonale
Estructura octagonal



Structure rectangulaire
Estructura rectangular



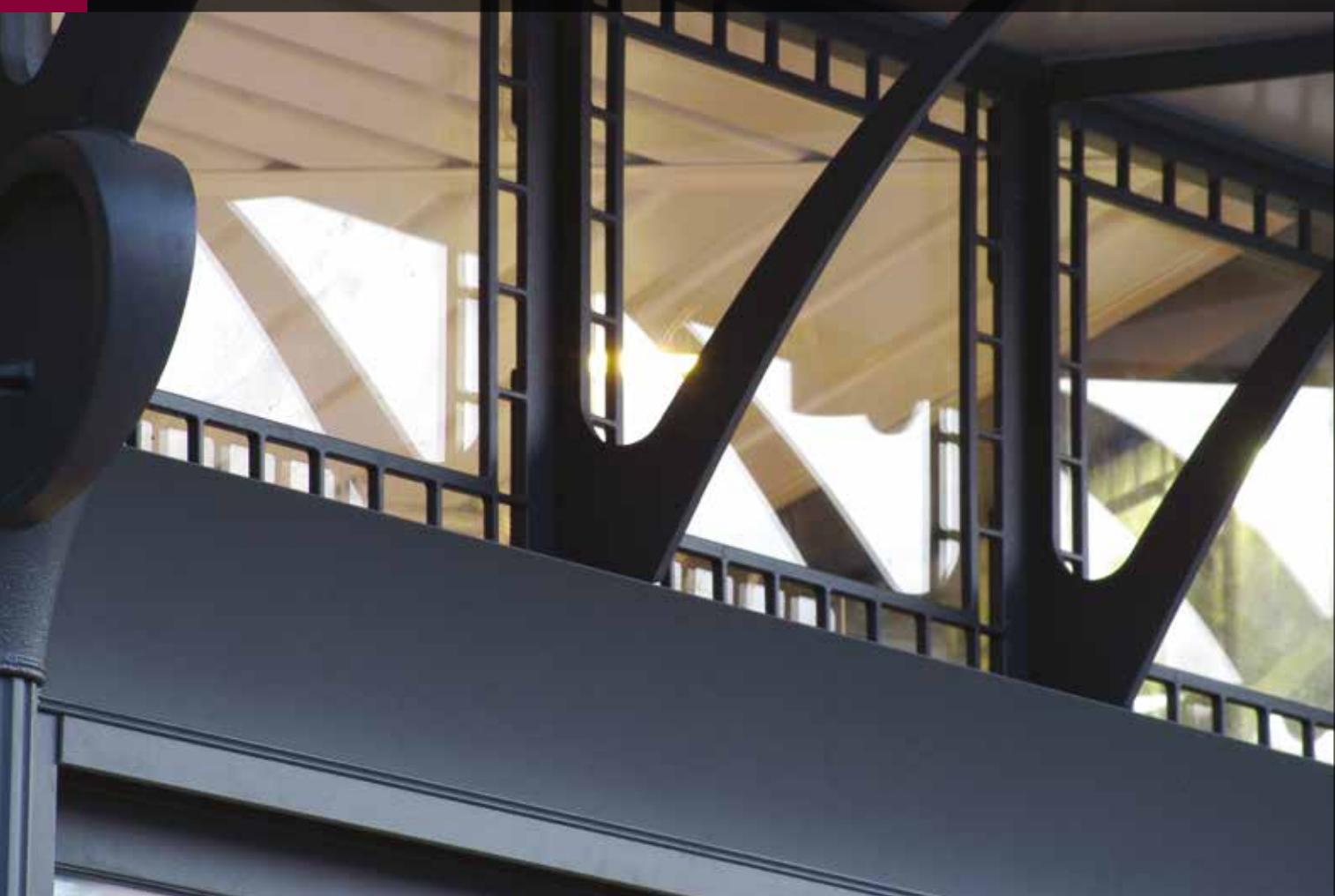
Structure polygonale
Estructura poligonal



Dimensions disponibles
Medidas disponibles

| | | | | | |
|----------|----------------------|----------|--|----------|--|
| A | 1.500 mm 3.000 mm | B | 1.500 mm 3.000 mm 4.500 mm 6.000 mm 8.000 mm | C | 3.000 mm 4.500 mm 6.000 mm 7.500 mm 9.000 mm |
|----------|----------------------|----------|--|----------|--|

Hortae System



Hortae System

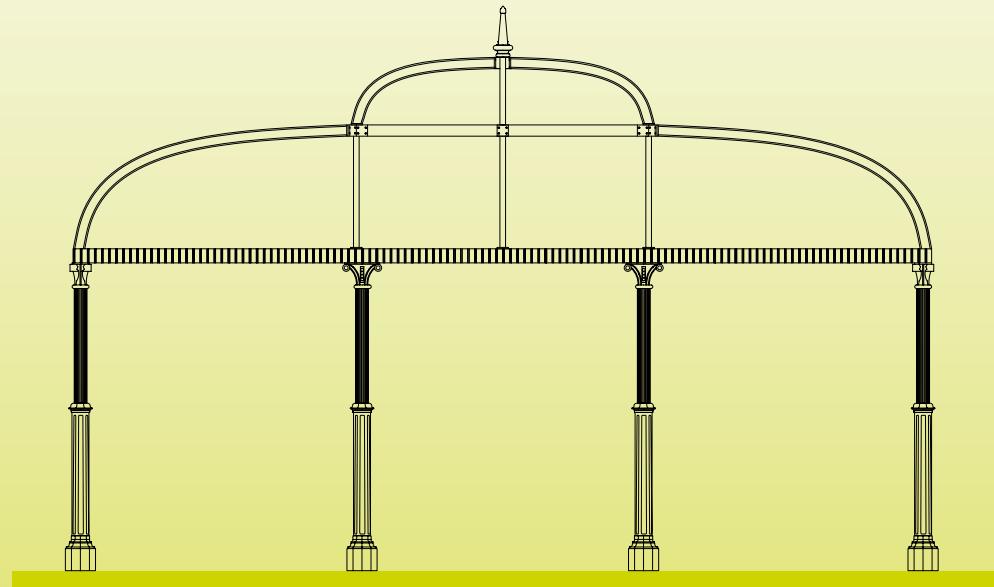


Arcos

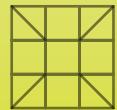


C'est un système pour assurer des grandes couvertures qui se composent d'un module structural à une base de 2x2 m. La taille minimale est de 6 m²; les structures suivantes sont également disponibles: 6x8 m - 6x10 m - 6x12 m. Le pavillon est constitué de: couverture à double pan qui se compose d'arcs en acier peint, assemblés à sec et livrables en plusieurs modèles; structure verticale réalisée par des montants en acier, supportés par des bases en fonte, des colonnes effilées en aluminium et chapiteau en fonte; corniche de périmètre qui supporte le premier niveau d'arcs; chevron qui unit le deuxième niveau d'arcs à une hauteur de 4,8 m maximum. La couverture en PVC.

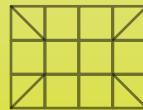
Sistema para garantizar grandes cubiertas constituido por un módulo base estructural de 2x2 m. Las dimensiones mínimas son de 6 m²; además están disponibles las siguientes estructuras: 6x8 m - 6x10 m - 6x12 m. El pabellón está constituido por una cubierta realizada con arcos de acero pintado ensamblados en seco y disponibles en diferentes modelos; estructura vertical realizada por largueros de acero; sujetados por bases de hierro hundido, columnas troncocónicas de aluminio y capitel de hierro fundido; cornisa perimetral que sujetela primer nivel de arcos; puntal que une el segundo nivel de arcos a una altura máxima de 4,8 m. Cubierta de PVC.



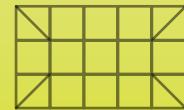
Modèles disponibles
Tipologías disponibles



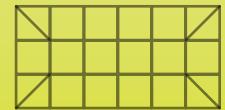
6 x 6 m



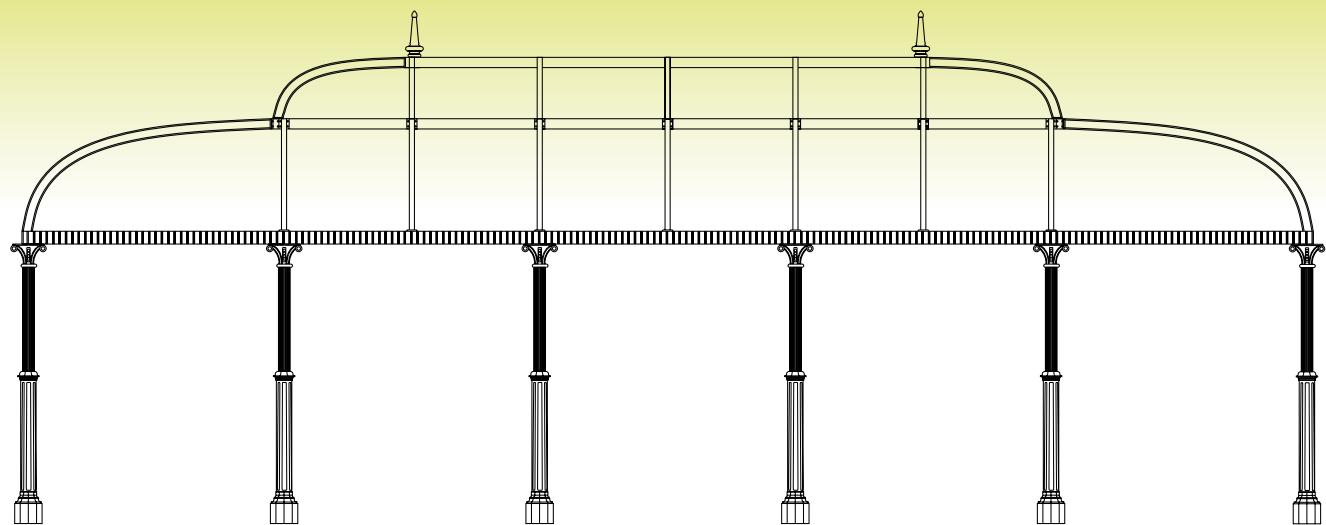
6 x 8 m



6 x 10 m



6 x 12 m





GMR ENLIGHTS reserves the right to make, at any time and without prior notice, any modifications aimed at improving or updating its products.

GMR ENLIGHTS se reserva el derecho a realizar, en cualquier momento y sin previo aviso, cualquier modificación encaminada a mejorar o actualizar sus productos.

Art Direction / Graphic Layout: Noemi Venzi
Copyright © 2020 GMR ENLIGHTS

Via Grande, 226 • 47032 Bertinoro [FC] • ITALY
phone +39 0543 462611 • fax +39 0543 449111
info@gmrenlights.com www.gmrenlights.com

Certified company as per

ISO 9001: 2015 / ISO 14001 : 2015

Copyright © 2020 GMR ENLIGHTS - FR / ES

